

à Lily MALZA.

PASTORALE LOUIS XVI

Poésie de

L. FORTOLIS

Propriété de l'Editeur. - Reproduction interdite.

Musique de

JANE VIEU

Modéré

PIANO *p*

Dolce *Avec grâce.*

Mar - quise, où sont les Tri - a - nons

Où les ja - bots de bro - ca - tel - les Pour - suivait

Rit. *mf* *a T° et léger* *p* *Rit.*

d'a - moureux li - nons Aux fan - fre - lu - ches de den - tel - les?

a Tempo *Rit.*

a Tempo **Rit.**

Marquise, où sont _____ les doux bosquets, _____ Les pi-peaux et les ber-ge-

a Tempo **Rit.**

tr. **Più rit.**

_ret - - - tes Qui becque-taient _____ des pâque-ret - tes Aux

tr. **Più rit.**

a Tempo

lè-vres des bergers co-quets? _____ Mar- quise, où sont _____

a Tempo **Rit.** *p*

les Tri- a - nons _____ Où les ja-bots _____ de bro-ca-tel - les

Rit. *mf* *a T° et léger.* *p*

Pour - suivaient — d'amoureux li - nons — Aux fan - fre - lu - ches de den -

a Tempo

Rit.

- tel - les?

Rit. *a Tempo* *Rit.*

a Tempo
p Avec tristesse.

Laissez pleu - rer — vos jo - lis yeux, — Plus n'est pour nous chan - son ni

a Tempo

fê - te, De - puis qu'au mi - lieu de leurs jeux Les ber -

P

Louis XVI

Vieux

4

a Tempo

-gers ont perdu la tête! Mar - quise, où sont —

Rit. **a Tempo**

p

les Tri - a - nons — Où les ja - bots — de bro - ca - tel - les

Pour - suivait — d'amoureux li - nons — Aux fan - fre - lu - ches de den -

Rit. *mf* **a T^o et léger.** **Rit.**

Rit. **a Tempo** **Rit.**

- tel - les? 8---

a Tempo. **Rit.**