

She was composing this at the time of her death.

PIE JESU

pour Chant

Quatuor à Cordes, Harpe et Orgue

G.O. Bourdon 8
Pos. Flûtes 8 et 4
Récit Viole de Gambe, Cor de nuit
Ped. 8, 16 p. doux
acc. 8^{ve} grave Récit

LILI BOULANGER

21 Août 1893 - 15 Mars 1918

Voix élevée

Assez lent (♩ = 96)

p très expressif

CHANT

1^{er} et 2^d
VIOLONS

ALTO et
VIOLONCELLE

HARPE

Assez lent (♩ = 96)

ORGUE

Pédale

G.O.

Pi - e Je - su

Do - mi - ne

Do - na e - is re - qui.

mf

Cédez [1] a Tempo

- em Do - na e - is re - qui - em,

Cédez [1] a Tempo

ôtez 8^{ve} grave

R.

plus intense

Pi - e Je - su Do - - mine Do - na e - is re - quiem,

R.

Huge QUIET space

Pi - - e Je - - su Do - - - mi - ne

f

aj. Salicional G.O.

2

v. velle *mf* *express.* Alto *grave cresc.*

2

aj. Montre et petit à petit Fonds 8 p.

G.O. *molto cresc.* Tir. G.O. >

Sans presser

plaintif *pp*

f cresc. *pp* Pi. e PI-E

Sans presser aj. Prestant

f cresc.

f cresc. *pp* R.

enlevez Tir.

3 Un peu animé

Je - su Do - na e - is re - qui - em

Alto Solo *pp* *mf* *expr.* *p*

2^d Violon Solo *pp* *p*

Violoncelle Solo

3 Un peu animé

Flûtes 8 et 4 *pp*

Pos.

enlevez 16 p.

Pi - e Je - su Do - na e - is sem - pi -

f *dim.* *p*

très expressif *cresc.*

Rit. . . molto . . .
très calme et clair

- ter . . . nam re - qui - em

Pi - e

Sourdine

Sourdine

Rit. . . molto . . .

d = d.

mf

16 p.

Tir. R.

4 Lent (la = presque la d)

Je - su Do - mine Do - na e - is re - quem sem - pi - ter - nam

ppp

p

SI^b SI^h SI^b SI^h RÉ^h MI^h MI^b MI^h MI^b

4 Lent (la = presque la d)

Récit, Viole de Gambe,
ppp Voix céleste

f

sans couteur très calme

1 2 3 4

12

3

pp

re - - - qui - - - em

1er violon
2d violon

Alto

ppp très doux et clair

violoncelle

MI FA

P.

ppp

- - - - - men

pizz.

arco